

1572471

Кирил Кобрін

11
ПРОС
ТРЕЩАВ

ФАБУЛА
ВИДАВНИЦТВО



Одинадцять історій, що завершилися трагічно, одинадцять майстерно написаних детективних новел з подвійним ключем, дія яких розгортається в місті, яке дало світові таких метрів таємничого і незбагненого, як Густав Майринк, Лео Перуц і Франц Кафка. Психологічна точність, проникливість автора, який, власне, і є головним героєм, вірна деталь, бездоганний стиль, дотепність і холоднокровність — справді європейський рівень прози Кирила Кобріна, письменника та історика, автора вісімнадцяти книг, не залишить байдужим навіть найвибагливішого читача.

Зміст

I. Бондар-Терещенко «Канікули Кроша»	3
Фінальна репліка	6
Тріумф зла	29
Некролог	51
Камера спостереження	82
Амадеус	114
Останній ролик Власти С.	137
Інший сюжет	159
Останнє оповідання	186
Низка випадковостей	219
Кав'ярня на розі	225
Про автора	238